

В диссертационный совет 24.2.368.03
на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный
университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»
117997, г. Москва, ул. Садовническая, д. 33, стр. 1
[https: // kosygin-rgu.ru](https://kosygin-rgu.ru), +7 (495) 951-31-48

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации
Рыжковой Анастасии Дмитриевны
«Художественное проектирование орнаментов с использованием
искусственных нейронных сетей»,
представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения
по специальности 5.10.3 – Виды искусства
«Техническая эстетика и дизайн»

Весомый научный вклад диссертационного исследования Рыжковой Анастасии Дмитриевны состоит в том, что автор обращает внимание на целый ряд актуальных вопросов о роли передовых цифровых технологий в современном мире, их влиянии на художественные процессы и работу дизайнера. Отвечая на них, исследователь не только проводит теоретическое изучение проблемной области, обозначает возможности и потенциал технологии, но и предлагает практическое решение проблемы с внедрением разработок в производство.

Глобально Рыжкова Анастасия Дмитриевна ставит целью работы преодоление разрыва между изучением и применением инновационного инструмента, технологией и творчеством, традиционной культурой и цифровой реальностью. В частности же, внимание исследователя обращено к возможностям художественного проектирования декоративных орнаментов с помощью искусственных нейросетей.

Достижению поставленной цели способствовала выбранная автором методология междисциплинарного исследования: автор обращается к системно-историческому и сравнительному анализу, формально-стилистическому и теоретически-индуктивному методам, а также включает в исследовательский процесс систематизацию, эксперимент, интервьюирование и пр. Представленный спектр методов и подходов позволяет А.Д. Рыжковой раскрыть проблематику в области современных технологий на каждом уровне: от генезиса идеи нейросети, сильных и слабых сторон технологии к возможностям генерации в художественном проектировании и применении в постоянно изменяющихся условиях рынка.

Работа Рыжковой Анастасии Дмитриевны обладает высокой степенью научной значимости. Проведенное автором исследование восполняет пробелы в изучении принципов работы искусственных нейронных сетей, а также раскрывает потенциал технологии в художественном проектировании

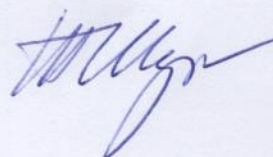
декоративных орнаментов. Полученные результаты позволяют автору сделать вывод, что приложения, генерирующие изображения с помощью искусственных нейронных сетей, являются удобным и быстрым инструментом для визуализации художественных концепций.

Подкрепляют данное утверждение и разработанные А.Д. Рыжковой алгоритмы работы с приложениями, которые могут быть использованы как в частной дизайнерской практике, так и массово внедрены в производственные процессы. Более того, результаты данного диссертационного исследования могут быть включены в учебный процесс вузов и ссузов, осуществляющих подготовку по направлениям «Дизайн».

Автореферат диссертации отличается логичностью и последовательностью изложения, а также лаконичностью формулировок. Выводы исследования наглядно обобщают результаты работы, соответствуют поставленным целям и задачам. Результаты исследования опубликованы в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК при Министерстве науки и высшего образования РФ, что свидетельствует о высоком уровне научной проработки темы. Замечания к автореферату отсутствуют.

Диссертация Рыжковой Анастасии Дмитриевны соответствует заявленной специальности 5.10.3. «Виды искусства (Техническая эстетика и дизайн)» и требованиям пункта 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842. Рыжкова Анастасия Дмитриевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата искусствоведения.

Официальный рецензент – кандидат архитектуры, профессор, зав. кафедрой «Дизайн архитектурной среды» ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)»

 Шулика
Татьяна
Олеговна

24.04.2025 г.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский архитектурный институт (государственная академия)», 107031, Москва, ул. Рождественка, дом 11/4, корпус 1, стр. 4.

Тел.: 8 (495) 625-5082, Факс: +7 (495) 624-79-90, e-mail: office@markhi.ru

Подпись



Начальник общего отдела

